

21—27
ФЕВРАЛЯ
1969 г.
№ 8 (34)

ИЗДАЕТСЯ
с 1968 г.

ЕЖЕНЕДЕЛЬНОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ
К ГАЗЕТЕ «СОВЕТСКИЙ СПОРТ»

ЧИТАЙТЕ:

стр. 2—5
Тяжело в учении...

К итогам студенческого
чемпионата СССР

стр. 6

ПОЕДИНОК

Стихи, посвященные В. Корчному

стр. 10—11
ТЕХНИКА ТУРНИРНОЙ ИГРЫ

Статья гроссмейстера А. Нимцовича

стр. 14

Подтверждение класса

Молодой одесский шахматист снова вперед

стр. 7—8
23 февраля—День Советской Армии



Эта позиция возникла в одной из партий М. В. ФРУНЗЕ. Прославленный полководец играл белыми.

Встреча завершилась так: 16. Сd4! Лh7 17. 0—0—0 Фg5+ 18. Се3 Кf4 19. Фg3 С:с3 20. С:f4 Ф:g3 21. С:g3 Сd4 22. с3 Сс5 23. Лhe1 0—0—0 24. Л:e4 f5 25. Ле6 g5 26. f4 g4 27. Лf6. Черные сдались.

ИГРАЮТ СЕЛЬСКИЕ ШАХМАТИСТЫ

Говорит ТИРАСПОЛЬ

Передаёт корреспондент
«64» Вера СОКОЛОВА

— Число участников в первенстве СССР среди сельских шахматистов выражается скромной цифрой — 10. Шесть из 15 спортивных обществ не прислали на соревнования своих представителей.

В первых турах вместе с чемпионкой прошлого года Майей Раннику фавориткой спортивной судьбы стала молодая грузинская шахматистка Лали Корошинадзе.

Когда старые знакомые встречаются раз в год, особенно заметны промшившие перемены.

— Как ты повзрослела, Лали! — говорили все, помнившие первые выступления грузинской школьницы на соревнованиях сельских шахматистов ещё семь лет назад.

И дело не только в том, что вчерашняя школьница стала уже студенткой. Взрослее и мужественнее стала её игра. Победа Корошинадзе в первом туре над мастером Л. Шадурой («Урожай», РСФСР) оказалась в турнире сенсацией номер один. Конечно, Шадура играла не безошибочно, но как умело пользовалась малейшим же промахом грузинская шахматистка, как энергично вела атаку!

Лали, вдохновлённая успехом, одержала затем три победы подряд — над Ерошенко (Киргизия), Вялой (Казахстан) и Шевцовой (Узбекистан). После первых четырёх туров она стала единоличным лидером турнира.

Успех молодой грузинки подстегнул несколько флегматично настроенную вначале Раннику: отдав полочка молдавской шахматистке Квитко, она и её одноклубница Мари Саммуль делили второе и третье места. Всё изменил пятый тур. Обе эстонские шахматистки продемонстрировали отличную игру и, одержав победы (Раннику — над Шадурой, а Саммуль — над Корошинадзе), вырвались вперед. Аплодисменты зрителей вызвал финал партии Саммуль с Корошинадзе. После 28-го хода черных на доске сложилась следующая позиция:



Здесь белые провели несложную комбинационную атаку на короля.

29. Л: h7 Кр: h7 30. Лh1+ Кpg6 (Безнадёжно и 30... Кpg8 ввиду 31. Kh5).

31. Kh5 Фd8 32. Фh3 Лa7 33. Кf4+! Черные сдались ввиду неизбежного мата 33... e1 34. Фh6+ С: h6 35. Л: h6× или 33... g1 34. Фh5+ Кpf6 35. g5×.

Шестой тур не внес изменений в расстановку сил в группе лидеров. Раннику, Саммуль и Корошинадзе вписали в таблицу по очку.

День 7-го тура начался для участников первенства необычно рано. Предстоял выезд в село Слободзею в гости к любителям шахмат колхоза имени 1 Мая, которых хотели видеть игру лучших сельских шахматистов.

Судьи не успели ещё пустить часы, а зал Дома культуры, отведённый для соревнования, был уже полон. Зеходили механизаторы в рабочих куртках и комбинезонах, школьники с сумками, полными книг... К сожалению, преобладали мужчины. В молдавских селах шахматы не завоевали ещё должной популярности среди женщин.

Правда, когда в нижнем фойе начался сеанс одновременной игры, который давал сам А. Лутиков, число болельщиков поредело.

Центральной партией тура была встреча Раннику с Корошинадзе. И дело не только в том, что именно эта партия в значительной степени определяла судьбу первых мест. У противниц — старые счёты: в прошлом году только Корошинадзе сумела нанести поражение международному мастеру. Естественно, та стремилась к реваншу. И он состоялся. В сложной позиции Корошинадзе сыграла неточно и вынуждена была остановить часы.

После семи туров впереди М. Раннику и М. Саммуль — по 6½ очка. У Л. Корошинадзе — 5 очка.

Тяжело в учении... ПЕРВЕНСТВО СССР СРЕДИ СТУДЕНТОВ



Чемпион СССР среди студентов
тбилисский мастер ТАМАЗ ГЕОРГАДЗЕ.

Чемпионат в Батуми собрал почти всех лучших молодых мастеров. Приятно, что студенческие турниры за последние два года стали заметным явлением в шахматной жизни страны. Ровный и сильный состав первенств гарантирует высокий уровень его итогов — спортивных и творческих. Ни разу молодые мастера не согласились на ничью до двадцатого и лишь четыре раза мирные партии закончились до тридцатого хода.

Перед началом шансы Тамаза Георгадзе на первое место расценивались не очень высоко. Ведь по своему опыту он уступал многим соперникам.

Однако он лидировал с первого тура до последнего, прекрасно сыграл с конкурентами (три победы, две ничьи). В творче-

ском отношении Георгадзе также добился немалых успехов. Он выиграл несколько интересных партий. Вот одна из них. Эта партия довольно характерна для его стиля игры. Во многих дебютах он имеет свои интересные разработки. Грузинский мастер любит конкретную игру, где требуется хорошо считать варианты.

Б. ЗЛОТНИК — Т. ГЕОРГАДЗЕ

Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Кf3 Кc6 3. d4 cd 4. К: d4 g6 5. Кc3 Сg7 6. Се3 Кf6 7. Сс4 0—0 8. Сb3 a5. (Редко встречающееся продолжение, которое подверглось анализу на сборе перед студенческой Олимпиадой в Ибсе).

9. f3 d5 10. ed.

Теория рекомендует 10. С: d5 К: d5 11. ed Кb4 12. Kde2 e6 13. a3 К: d5

У телефона мастер
Хиллард КЯРНЕР

— Местом проведения очередного мужского первенства сельских шахматистов стала столица советской Эстонии. Такой выбор мог бы встретить возражения, но...

20 февраля здесь начинается международный турнир, и организаторы чемпионата решили, что нашим лучшим шахматистам села будет полезно наблюдать за игрой таких прославленных гроссмейстеров, как П. Керес, Л. Штейн и другие. Ведь не часто предоставляется подобная возможность.

Среди участников первенства четыре мастера, десять кандидатов в мастера и два перворазрядника. Представлены все союзные республики, кроме Белоруссии. Странно, что такая шахматная республика не могла послать своего представителя на такое союзное первенство.

Старейшим участником является 66-летний И. Акбаров, который играл еще во всесоюзном первенстве сельских спортсменов в 1950 году. Кроме пенсионера Акбарова непосредственно в колхозах работают П. Парманов из Узбекистана, туркмен Караджаев, грузин О. Элиозишвили и Х. Кярнер. Остальные — проектировщики, мастера, инженеры обслуживающих сельское население организаций. Так что лучшие шахматисты больше трудятся в сфере обслуживания...

Итак, турнир начался. Мастер Кяр-иер, добившись по дебюту подавляющей позиции против Парманова, играл затем настолько неуверенно, что потерпел поражение. Ободренный успехом, Парманов в следующих ту-

14. К: d5 еd 15. Сd4, оценивая этот вариант в пользу белых.

10. . . Kb4 11. Kde2
a4! 12. K:a4 Kf:d5 13.
Cf2 Л:a4 14. C:a4 Фa5+
15. c3 Лd8 16. Kd4.

Ошибка. К примерно равной игре вело 16. 0—0 (16. cb K:b4) K:c3 17. Ф:d8+ Ф:d8 18. K:c3. Теперь же за пожертвованное качество черные получают богатую игру.

16. . . Kf4 17. 0—0
Kbd3 18. Cc2 K:f2 19.
Jl:f2 e5 20. Φc1.



Таким путем белым

рах сделал ничью с прошлогодним чемпионом М. Мухитдиновым и выиграл у Е. Корчмара. 2½ очка против трех мастеров — великолепное начало! Интересно, что Парманов только недавно выполнил кандидатскую норму, а с мастерами до сих пор за доской вообще не встречался.

Успешно начали соревнование также М. Мухитдинов, Н. Гродецкий и В. Данов. Явно не в ударе Е. Корчмар и Х. Кырнер. В ходе турнирной борьбы обращает на себя внимание факт, что некоторые участники настроены очень миролюбиво. Например, А. Караджаев имеет в своем активе только шесть ничьих, столько же (при одном поражении) у Г. Плунге и Р. Матвеева. По пять ничьих сделали Г. Берсутский и О. Элюзишвили. Из 55-ти партий миром закончились 32, притом в большинстве из них борьбы попросту не было. Хотя правило «тише едешь — дальше будешь» иногда и верно, стоило ли ехать тысячи километров за короткометражными ничьими?

Из сыгранных пока партий хочется отметить только две. В первой из них А. Хермлин воспользовался рекомендацией гроссмейстера И. Болеславского (16. b4) и добился успеха. Вторая протекла в сложной борьбе и закончилась драматически.

Миковало 8 туров. Лидируют Н. Гродецкий — 6 (1), М. Мухитдинов — 6, А. Хермлин — 5½, В. Данов — 5 очков.

СААКЯН—ГРОДЕЦКИЙ
Защита Уфимцева

1. e4 d6 2. d4 Kf6 3. Kc3 g6
4. Ce2 Cg7 5. h4 h5 6. Kh3 c6
7. Kg5 Kbd7. (см. диаграмму).
8. e5 de 9. de Kd5 10. K:d5
cd 11. Ф:d5 e6 12. K:e6 fe 13.

удается сохранить матери-
альный перевес, но их по-
ложение остается доста-
точно трудным.

20. . . Kh3+ 21. gh ed
22. Фf4 dc 23. b4 Фb6
24. Kpg2 C: h3+ 25. Kpg3
Лe8 26. Фc4 Cd4 27. Лe2
Cе6 28. Фd3 Лd8 29.
Kpg2 Cf6 30. Фe4 Cf5 31.
Фf4 C: c2 32. Л: c2 Лd4
33. Фb8+ Kpg7 34. Лab1
Лd5 35. Фf4 Лh5 36. Лe2
Лh4 37. Фc1 Фb5 38. Фc2
Фh5 39. Лh1 Фg5+ 40.
Kpf1 Л: b4 41. Лg1 Фb5
42. Лg4 Лb2. Белые сда-
лись.

Типичный удар в несколько новой редакции, что придает ему известную неожиданность, осуществил Георгадзе против Аникава.

1. e4 c5 2. Kf3 d6 3. d4 cd 4. K: d4 Kf6 5. Kc3 a6 6. h3 g6 7. Ce3 Cg7 8. Ce2 b5?



♣: e6+ Kp8 14. ♠: g6 K: e5 15.
 ♢e4 ♢f6 16. Cg5 ♢f7 17. 0—0 Cc5
 18. ♢a4 ♢c8 19. c3 a6 20. Cc1
 Cc6 21. Cb3 ♢g6 22. ♢b4+ Kpg7
 23. ♣: b7+ Kf7 24. ♢e1 C: g5
 25. hg ♢b6 26. ♢a7 ♢he8 27. ♢e7
 ♢: e7 28. ♣: e7 ♢f8 29. f4 ♢b6+
 30. Kph1 h4 31. ♢d1 h3 32. gh
 C: h3 33. ♣e4 ♢g6 34. ♢d4+
 Kpg8 35. ♢d2 Cc5 36. ♢h2 ♢g7
 37. ♣c4 ♢g6 38. ♢h6 Ce4+ 39.
 Kpg1 ♢f5 40. ♢h4 ♢g6 41. Kph2
 ♢d8 42. ♣c5 ♢d2+ 43. Kpg1 Cc5
 44. Ce4 ♢b1+. Белые сдались.

ХЕРМЛИН—КОРЧМАР
Защита Каро-Кани

1. e4 c6 2. d4 d5 3. Kc3 de 4.
K: e4 C15 5. Kg3 Cg6 6. h4 h6
7. Kf3 Rbd7 8. h5 Ch7 9. Cd3
C: d3 10. Ф: d3 Фc7 11. Cd2 e6
12. Фe2 Kg16 13. 0—0—0 0—0—0
14. Ke5 Kb6 15. Ca5 Ld5 16. b4
Л: a5 17. ba Kbd5 18. Фc4 Ф: a5
19. Ld3 Ca3+ 20. Kpb1 Л18 21.
Фb3 Ce7 22. Kpa1 Фc7 23. Фa4
Kpb3 24. Лb1 Kb6 25. Фa5 Kfd7
26. Ke4 K: e5 27. Ф: e5 Ф: e5
28. de f6 29. Лg3 Лf7 30. Kd6
C: d6 31. ed Kc4 32. Лd1 Лd7 33.
Л: g7 Л: g7 34. d7. Черные сда-
лись.



9. e5! Форсировано
выигрывающий ход.

9. . . de 10. Cf3 b4 11.
Kde2! Ф: d1+ 12. Л: d1
bc 13. К: c3.

Несмотря на лишнюю фигуру, позиция черных незащитима.

13. . . e4 14. К: e4
Kd5. (Не спасало и 14. . .
Kd7 15. Кс3 Кс6 16.
С: с6 Лб8 17. Ка4 и т. д.).
15. Kd6+! ed 16. С: d5, и
белые выиграли энд-
шпиль.

Говоря о победителе, не принято останавливаться на его недостатках, но все

же хотелось бы указать на два, как мне кажется, основных:

1. Георгадзе хуже чувствует себя в шахматной стратегии, неуверенно ориентируется в малознакомых положениях.

2. Он зачастую переоценивает свою позицию. Этот недостаток, в основном, психологического свойства. Первый же — следствие недостаточных знаний и опыта участия в сильных турнирах. Серьезно и много работающий над шахматами, Георгадзе должен как можно быстрее преодолеть названные недочеты.

Второе место в турнире занял студент Новокузнецкого педагогического института **Юрий Анникаев**. Третье — студент Челябинского политехнического института **Геннадий Тимошенко**. Много общего есть в их пути на верх

(Продолжение на 4—5-й стр.)

Тяжело в учении...

ПЕРВЕНСТВО СССР СРЕДИ СТУДЕНТОВ

(Продолжение. Начало на 2—3-й стр.).

БАТУМИ
25.I—14.II 1969 г.

турнирной таблицы. Они вяло начали соревнования, лишь к середине его обрета спортивную форму. Отличным финишем им удалось ворваться в призовую тройку. Особенно тяжело пришлось Юрию Аникаеву, который встречался в конце со своими основными конкурентами.

Аникаев сравнительно недавно получил звание мастера, но от турнира к турниру улучшает свои результаты. Он хорошо защищается, и это оружие новокузнецкому шахматисту часто приходится применять, так как по дебюту его дела нередко складываются неудачно. И тогда он терпеливо, ход за ходом обороняется, но при первой же возможности переходит в контратаку. Так было и в партии последнего тура.

А. БУТНОРЮС —
Ю. АНИКАЕВ



Позиция белых лучше ввиду неудачного расположения пешек противника. Но стоило Бутнорюсу сыграть небрежно, и Аникаев перехватил инициативу: 30. b4? Кe5 31. Ce2 Фf6 32. Лc1 ab 33. ab Кf3+ 34. С: f3 Ф: f3 35. bc Ch3! 36. Лc2 Л: e3! 37. fe Ф: g3+ 38. Kph1 Cg4, и черные выиграли.

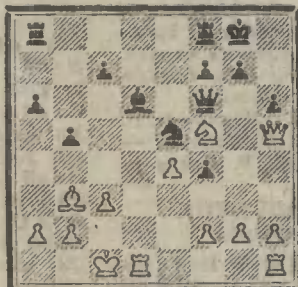
Тимошенко моложе Аникаева, но у него уже установившийся дебютный репертуар и свой шахматный почерк. Челябинец — шахматист активно-позиционного стиля. Он играет с большим запасом прочности.

Виктор Купрейчик очень хорошо провел две трети турнира. Он, как обычно, играл изобретательно, интересно.

1. Т. ГЕОРГАДЗЕ
2. Ю. АНИКАЕВ
3. Г. ТИМОЩЕНКО
4. А. КАПЕНГУТ
5. В. КУПРЕЙЧИК
6. Ю. РАЗУВАЕВ
7. А. БУТНОРЮС
8. Р. ДЖИНДЖИХАШВИЛИ
9. В. ГУРЕВИЧ
10. Б. ГУЛЬКО
11. И. РАДАШКОВИЧ
12. Б. ЗЛОТНИК
13. Л. АЛЬБУРТ
14. Э. УБИЛАВА
15. М. ДВОРЕЦКИЙ
16. Л. ГРИГОРЯН

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	0	М
1. Т. ГЕОРГАДЗЕ	●	1 1/2	1/2	1	1 1/2	0	0	1	1	1	1	1 1/2	1/2	1	10 1/2	1		
2. Ю. АНИКАЕВ	0	●	1/2	0	1	1	1 1/2	0	1	1 1/2	1	1 1/2	1	10		2		
3. Г. ТИМОЩЕНКО	1/2	1/2	●	1/2	1 1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	0	1	1	9 1/2	3		
4. А. КАПЕНГУТ	1/2	1 1/2	0	●	0	1	1 1/2	0	0	1/2	1	1	1	1	8 1/2	4—6		
5. В. КУПРЕЙЧИК	0	0	0	1	●	1/2	0	1	1	1	1	0	1	1 1/2	8 1/2	4—6		
6. Ю. РАЗУВАЕВ	✓	0	0	1/2	1 1/2	●	1	0	1	0	1	0	1/2	1	1	8 1/2	4—6	
7. А. БУТНОРЮС	1/2	0	1/2	0	1	0	●	0	1/2	1	0	1	1 1/2	1	1	8	7—8	
8. Р. ДЖИНДЖИХАШВИЛИ	1	1 1/2	1/2	0	0	1	1	●	0	1	1/2	1/2	1	0	1/2	8	7—8	
9. В. ГУРЕВИЧ	1	1 1/2	1/2	0	0	1/2	1	●	1/2	1/2	0	1/2	1	1/2	0	7 1/2	9	
10. Б. ГУЛЬКО	✓	0	0	1/2	1	0	1	0	0	1/2	●	1	0	0	1	1	7	10—11
11. И. РАДАШКОВИЧ	0	0	1/2	1	0	0	1	1	1/2	0	●	1	0	1	1 1/2	7	10—11	
12. Б. ЗЛОТНИК	✓	0	1/2	0	1	0	1/2	1	1	0	●	1/2	1/2	0	1	6 1/2	12	
13. Л. АЛЬБУРТ	0	0	0	0	1 1/2	0	0	1/2	1	1 1/2	●	1	1/2	0	6	13		
14. Э. УБИЛАВА	1/2	0	1	1/2	0	0	1/2	1	0	0	1/2	0	●	1/2	1	5 1/2	14	
15. М. ДВОРЕЦКИЙ	✓	1/2	1/2	0	0	1/2	0	0	1/2	1/2	0	0	1	1/2	1/2	●	5	15
16. Л. ГРИГОРЯН	0	0	0	0	1/2	0	0	1/2	1	0	1/2	0	1	0	1/2	●	4	16

В. КУПРЕЙЧИК —
И. РАДАШКОВИЧ



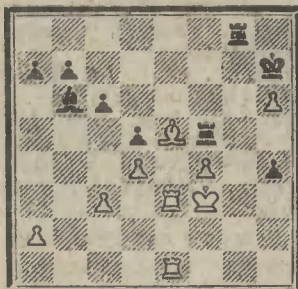
Идя на эту позицию, черные считали, что после 22. ... g6 23. Ф: h6 Kg4 они выигрывают фигуру.

24. Л: d6! cd 25. Ke7+ Ф: e7 26. Ф: g6+ Kph8 27. Фh5+ Kpg7 28. Ф: g4+ Kph6 29. Лd1 Фg5 30. Л: d6+ f6 31. Фh3+ Фh5 32. Ф: h5+ Кр: h5 33. Лd5+ Кpg6 34. Лf5, и белые реализовали свое преимущество.

До студенческого турнира Юрий Разуваев длительное время не выступал в соревнованиях.

Впрочем, на отдельных встречах это не сказалось.

Ю. РАЗУВАЕВ —
В. ГУРЕВИЧ



34. Cg7 Cc7 35. Ле5! С: e5 36. de Лh5 37. e6 h3 38. e7 Ле8.

Черным следовало продолжать 38. ... h2 и, если 39. Сf8, то 39. ... Лg1.

39. Kpg4 Л: e7 40. Л: e7 h2 41. Cf6+! Черные сдались, так как после 41. ... Кр: h6 42. Cg5+ или 41. ... Kpg8 (41. ... Kpg6 42. Cg5) 42. Кр: h5 h1Ф+ 43. Kpg6 их король попадает в матовую сеть.

Одной из главных и малопривлекательных сенсаций стало последнее место Левона Григоряна. До начала турнира Левон котировался как один из вероятных победителей. Однако Григорян играл удивительно слабо. Он, как с ним бывало и раньше, часто попадал в худшие положения, но изобретательность в защите и оптимизм на сей раз покинули его.

Игра в турнире победителя этой встречи — Бориса Гулько огорчила москвичей. После его успеха в последнем чемпионате Москвы многие ожидали дальнейшего роста результатов.

Б. ГУЛЬКО —
Л. ГРИГОРЯН

Французская защита

1. e4 e6 2. d4 d5 3. Кc3 Кf6 4. Cg5 Cb4 5. Ke2 de 6. a3 Ce7 7. С: f6 С: f6 8. К: e4 Ce7 9. Фd3 b6 10. 0—0—0 Сb7 11. K2c3 c6 12. Фg3 0—0 13. h4 a5.

Черные избирают медлительный план. Следовало закончить развитие путем 13. ... Kd7.

14. Kg5 h6 15. f4! a4 16. Фd3 hg 17. hg f5 18. g6.

Другим способом ведения атаки было 18. Фе3 Фd7 19. Cc4 Kp17 20. g4.

18. ... Cg5 19. Фе3 Ch6 20. Ф: e6+ Kph8 21. g4 fg (Упорнее 21. ... Лf6). 22. Ke4 Kd7 23. Kd6 Cc8.

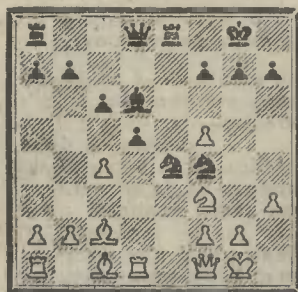


24. Фf7! Л: f7. (Угроза 25. Л: h6+) 25. К: f7+ Kpg8 26. К: d8 Ca6 27. С: a6 Л: d8 28. d5 c5 29. d6 Kf6 30. Kp1 g3 31. Cc4+ Kp18 32. Лh1 С: f4 33. Ле7 Л: d6 34. Лf7+ Крe8 35. Cb5+! (Точность до конца! Если 35. Л: d6 С: d6 36. Л: f6 g2 37. Ле6+ Kp18 38. Ле1, то Ch2 с ничьей).

35. ... Kpd8 36. Л: d6+ С: d6 37. Л: f6 Крe7 38. Лf7+. Черные сдались.

Несложную, но эффектную многоходовую комбинацию провел Гулько против Убилавы в день своего рождения. (Да, вчера ему юнору уже 22 года).

Э. УБИЛАВА — Б. ГУЛЬКО



19. ... Kg3 20. f3
Ke2+ 21. Kph2 C: g3+
22. Kph1 Ce7 23. Фf2
Kg3+ 24. Kpg1 Le2 25.
Фd4 Л: c2 26. Фd3 Cb6+
27. Kph2 Фd6 28. Ф: c2
Kf1+ 29. Kph1 Фh2+ 30.
K: h2 Kg3x.

Но в общем балансе Гулько имеет меньше 50 процентов очков... Чем же все-таки объяснить неудачу талантливого шахматиста? Мне кажется, что замыслы Бориса на шахматной доске иногда не совсем корректны. И если в сильном турнире чуть-чуть приправы под названием «блеф» придает его игре острый привкус, то в тех случаях, когда москвич считает соперника слабее, он теряет чувство меры.

В характеристике Романа Джинджихашвили ничего не изменилось. Это очень талантливый, но на редкость экспансивный и неустойчивый шахматист. Он хорошо стартовал и в ряде партий одержал убедительные победы.

Ю. РАЗУВАЕВ — Р. ДЖИНДЖИХА- ШВИЛИ

Староиндийская защита
1. d4 g6 2. c4 Cg7 3.

Kc3 Kf6 4. g3 0—0 5.
Cg2 d6 6. e3 Kbd7 7. Kge2
e5 8. 0—0 Le8 9. b3 e4.
(Заслуживало внимания
9. ... h5).

10. Kf4.

Кому, как не молодым шахматистам, испытывать варианты типа 10. Фc2 Фe7 11. g4! K: g4 12. Ф: e4?

10. ... Kf8 11. f3 ef
12. C: f3 c6 13. Фd3 Ke6.

Видимо, этот же ход по-
следовал бы и на 13. e4.

14. K: e6 C: e6 15. e4
Cn3 16. Le1.

На наш взгляд, после
16. Cg2 C: g2 17. Kp: g2
c5 18. Cg5 h6 (Жертва
ферзя—18. ... K: d5 19.
C: d8 Ke3+ вряд ли кор-
ректна) 19. Ce3 Kg4 20.
Cg1 cd 21. C: d4 Ke5 22.
Фd2 белые сохраняют луч-
шие шансы или 19. ...
Фe7 20. Lae1 K: e4 21.
Kd5 Фd8 22. C: h6 C: h6
23. Л: e4, и вывод — тот
же.

16. ... Kg4 17. Cb2
Фb6 18. Ka4 Фа5. Черные
получили удобную фигур-
ную игру, а последующая
попытка упростить пози-
цию приводит белых к за-
труднениям.

19. C: g4 C: g4 20. d5
C: b2 21. K: b2 Le5 22.
cd bc 23. Фd4 Lae8 24.
Kd3 c5. Силы белых раз-
общены и не могут проти-
востоять централизован-
ным фигурам противника.

25. Фf2 Л: e4 26. Л: e4
Л: e4 27. Лf1 f5 28. Kf4
g5 29. h3 gf 30. hg Фc3
31. gf5 fg 32. Фf3 Фd4+
33. Kpg2 Фd2+. Белые
сдались.

(Комментарии мастера
И. ЗАЙЦЕВА)

Виктор Гуревич как-то
мало был известен до сих-
пор на всесоюзной шах-

матной арене. Это ориги-
нальный шахматист с
очень своеобразным шах-
матным почерком. Гуре-
вич с успехом играл в Ба-
туми дебют 1. d4 d5
2. c4 Cf5. Джинджиха-
швили продолжал с ним
3. Kc3 e6 4. cd ed5. Фb3 и
после 5. ... Kc6 пошел
6. Фа4. Эту партию чер-
ные выиграли в 20 ходов.
Альбурт играл сразу 3.
Фb3. Последовало: 3. ...
e5! 4. cd ed 5. Kf3 Ce4 6.
Фb5+ Фd7 7. K: d4 c6 8.
dc K: c6, и черные за
пешку получили достаточ-
ную контригру.

Чемпионат СССР среди
студентов — первое сорев-
нование года, в котором
участвуют молодые масте-
ра. В прошлом году наша
молодежь добилась непло-
хих результатов. После
длительного перерыва два
молодых мастера вышли в
финал первенства СССР.

Некоторые склонны
считать успех Цешковского
и Подгайца приятным
исключением. Не следует
забывать, что лишь по си-
стеме коэффициентов не
попали в финал Тукмаков
и Капенгут.

Третье
место в полуфинале занял
семнадцатилетний Рафик
Ваганян. Очень жаль, что
он даже не попал в канди-
датский список участни-
ков взрослого первенства
страны. Предполагалось,
что Борис Гулько сыграет
матч с Ратмиром Холмо-
вым за право быть первым
кандидатом от Москвы. Но
по непонятным причинам
этот матч не состоялся. К
сожалению, у нас часто
ограничиваются разгово-
рами о слабом росте мо-
лодых шахматистов вме-
сто конкретной им помо-
щи. За примерами далеко

ходить не надо. Даже по-
бедитель студенческого
турнира не попадает perso-
нально в полуфинал пер-
венства СССР, не говоря
о других участниках. А
ведь они не всегда имеют
возможность попасть в эти
интереснейшие турниры,
так как во многих респуб-
ликах отборочные сорев-
нования совпадают по
срокам со студенческим
первенством. По-моему,
было бы справедливо
дать студенческому турни-
ру права четвертьфинала
первенства страны.

Крайне редко лучшие
советские молодые шахма-
тисты имеют возможность
сыграть в международных
турнирах. В 1968 году в
них участвовало лишь три
мастера моложе 27 лет.
Все они выступили удач-
но. Гулько и Георгадзе
были первыми на турнире
в Чехословакии. Тукмаков
в Гастинге встал вслед за
Смысловым и Григорием.

Существует точна зре-
ния, что молодежь должна
играть в разного сорта по-
бочных турнирах, турни-
рах класса «Б» и т. д. Мне
кажется, что пользы от
участия в такого рода вто-
росторсных соревнованиях
немного. Лучше вве-
сти традицию включать
трех победителей студен-
ческого первенства в
большие международные
турниры, проходящие в
СССР.

Летом, как обычно, со-
стоит Всесоюзная сту-
денческая Олимпиада.
Турнир в Батуми был од-
ним из первых этапов под-
готовки к ней.

А. БИХОВСКИЙ,
тренер сборной
молодежной команды
СССР.





Вадим ЧЕРНЯК — московский журналист, поэт и переводчик. В 1963 году в Целинограде вышел первый сборник его стихов — «Мы шагали по свету».

Сейчас Вадим работает над своей новой книжкой, откуда и взяты эти строки...

Поединок

Виктору КОРЧНОМУ

На бульваре, где малые дети
создают терема из песка,
обо всем позабывши на свете,
пешки двигают два старика.

Оба сморщены, пасмурны,
хмуры,
Знают все про житье и бытие.
И послушны их воле фигуры,
хоть у каждой значение свое.

...В залы публики шла.
И молчала.
Выходило и так и не так.
Но опять начинался сначала
удивительный этот спектакль.

Величайшие были актеры.
В самых дальних пределах земли
репортеры, смутьяны, бреры,
волонтеры в сражения шли.

Постоянны и в счастье, и в горе,
эти армии бьются давно.

Занимательных много историй
с их победами сопряжено.

И в сраженьях: великих
и местных,
(все угрозы поди отрази!..)
сколько падало пешек
безданных,
так и не попадая в ферзи!

...На земле, между тем,
моросило,
вьюга выла и солнце пекло.
Тожe многое происходило,
приходилось порой тяжело.

Одержимый мучтою печальной,
на исходе российских снегов
погибал бородач гениальный
среди старых и верных врагов.

В португальской гостинице
тесной,
до конца испытыв торжество,

путь тернистый окончил
известный
продолжатель почина его.

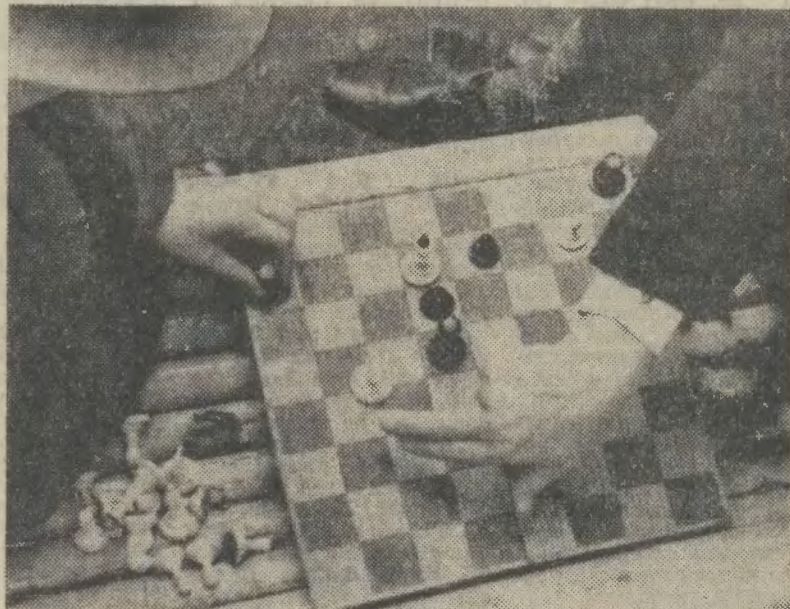
Забывали о шахах и матах.
Пули сыпали, словно горох...

Но опять возникал на квадратах,
на шестидесяти четырех
тот спектакль —

отражение были.
Средь свободных и битых полей
шли вперед и назад отходили,
защищали своих королей.

Как победа мила! Как жестоко
пораженья! Как скудны дары!..
Есть трагическая подоплека
У безвинной по внду игры.

Отчего ж, позабыв все на свете,
пешки двигают два старика
на бульваре, где малые дети
создают терема из песка?



Фотоэтиюд В. Семенова.

Слоны ищут диагонали

А. ЛЕЙН — И. ПЛАТОНОВ
Защита Нимцовича

1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Kc3 Cb4
4. e3 0—0 5. Cd3 d5 6. a3 C:c3+
7. bc dc 8. C:c4 c5 9. Cd3 Фc7
10. Ke2 Kbd7 11. 0—0 e5 12. e4.

В этом положении, помимо 12. e4
я обдумывал еще 12. Cb2 и 12.
Kg3.

12. . . cd 13. cd ed 14. f3!



В этом все дело. Белым важно
обеспечить наилучшие условия для
предстоящей деятельности своего
чернопольного слона (которому у
противника нет оппонента). С бело-
польным же слоном они расстают-
ся без сожаления.

15. . . Kc5 15. Cb2 K:d3 16.
Ф:d3 Ce6 17. Лfс1 Фа5 18.
C:d4 Лfд8 19. Фе3 Кe8 20. Kf4
Фа4 21. К:e6 fe 22. Ce5 Лас8 23.
h4 Л:c1+ 24. Ф:c1.

Для успешного развития наступ-
ления на короля необходимо сохра-
нить ладью (24. Л:c1 Лd1+).

24. . . Фd7! Черные стремятся
вести коня в игру.

25. Фg5 Лс8 26. Kph2 Фd8 27.
Фg4 Фе7 28. Лd1 Kf6 29. Фg5?

За доской мне казалось, что воз-
никающее ладейное окончание вы-
играю. Однако затем при анализе
выяснилось, что это заблуждение.

29. C:f6 Ф:f6 30. Лd7 давало бо-
лее реальные шансы на победу.

29. . . h6 30. C:f6.

Не достигает цели 30. Фg6 Лf8
31. Cd6 Фf7, и у черных все в по-
рядке.

30. . . . Ф:f6 31. Ф:f6 gf 32.
Лd7 Лс3 33. Л:h7 Л:a3 34. Kpg3
h5 35. Kpf4 Ла2?

В цейтноте Платонов допускает
серьезную ошибку. После 35. . .
Kpf8 36. Лh7 Ла5 он должен был
добиться ничьей. Или 35. . . Kpf8
36. Лb5 Kpg7 37. Л:h5 e5+ 38.
Kpf5 a5 — н вряд ли можно реали-
зовать лишнюю пешку.

26. Ле7 Л:g2?

А здесь следовало играть 36. . .
Лa6 37. e5 Ла4+ 38. Kpg3 fe 39.
Л:e6 Ла5 40. Лh6.

37. Л:e6 Kpg7 38. Kpf5 Лh2
39. Л:f6 Л:h4 40. Лg6+ Kpf7
41. Ла6 Лh1 42. Л:a7+ Kpg8 43.
e5 h4 44. e6 Ле1 45. Kpf6. Чер-
ные сдались.

А. ЛЕЙН, гроссмейстер.

ЖИВЫЕ ШАХМАТЫ

В воинском клубе, где начальником капитан М. В. Александров.



Илья КАН

Два сеанса

День был отменно хорош и я, шахматный инструктор Центрального дома Красной Армии (так назывался ЦДСА в довоенные годы), с удовольствием собирался в летний лагерь одной из воинских частей. Там мне предстояло выступить с лекцией и сеансом одновременной игры. К сеансам я привык относиться серьезно — не в такой мере, как к турнирной партии, но все же как к соревнованию.

Рано выехав из Москвы, я вскоре прибыл к месту предстоящего шахматного сражения. Подмосковное лето было в разгаре. Ярко светило солнце, ветерок колыхал листву деревьев, вдали блистала медленно текущая речка. Кругом зелень, трава, цветы. Хорошо бы искупаться, но времени нет — ждут мои слушатели, жаждущие поскорее превратиться в соперников за досками.

Молодой голубоглазый офицер, помощник начальника клуба, встретил меня приветливо. После лекции — ответы на вопросы. Среди вопросов — почти традиционный для меня в те годы: «Не ваша ли это защита — Каро-Канн». Я невольно улыбнулся; дело в том, что недавно получил открытку от группы любителей, начинавшуюся словами «Дорогой товарищ Каро-Канн!». Но от открытки у меня не было «удовлетворительной защиты», а здесь удалось избежать самозванной чести.

Но вот и вопросы закончились. После небольшого перерыва отправляемся к месту «боя». Аккуратно расставлены столы, за досками сидят участники сеанса. В основном это молодые солдаты. Бросаю взгляд на доски и, о ужас! — на доброй половине досок расставлены не шахматы, а шашки!

Правда, я всегда любил играть в шашки, немного разбирался в этой игре, но давать сеансы! Однако все мои энергичные возражения были терпеливо отражены тем же голубоглазым помощником начальника клуба. Он упорно повторял, что вы де мастер, не все ли вам равно, во что играть, все проиграют, все так хотят

сыграть с мастером и т. д. и т. д. В конечном итоге пришлось капитулировать и, мобилизовав все свои скудные шашечные познания, начать сеанс. В шахматы удалось выиграть все партии, в шашки же, к своему величайшему изумлению, я проиграл из девятнадцати всего две партии одному и тому же участнику. Как вы думаете, читатель, кто это был? Моим победителем оказался все тот же помощник начальника клуба. Обе партии он выиграл с легкостью, не оставившей у меня никаких сомнений в том, кто же из нас играет в шашки сильнее. Все же голубоглазый офицер счел нужным утешить меня, повторяя, что это случайность, что, конечно, трудно играть одному с таким количеством шахматистов и шашкистов...

История с таким необычным сеансом произвела на меня большое впечатление и запомнилась навсегда.

И вот через некоторое время мне приснилась забавная шахматно-шашечная история. Вообще-то говоря, не принято навязывать читателю содержание своих снов — но пусть меня извинят (или, в крайнем случае, сочтут за «возрастное»). Итак — сон. В этом сне я участвую в турнире и прихожу на очередной тур. Садясь за доску против прославленного соперника (фамилии не называю, но имея его согласия на «соучастие» в моем сне), обнаруживаю, что мне предстоит играть белыми... шашками. В лагере же противника расставлены грибы-опята (вот к чему ведут сеансы в шашки на лоне природы!). Пожимая плечами, делаю ход 1. c3—d4 и взглядываю на партнера с мыслью «Что же он будет делать?». Играющий черными... то бишь опятами, делает рукой жест отчаяния и говорит: «Валайте еще!». Я уверенно делаю второй подряд ход 2. b2—c3 и... просыпаюсь.

Наяву был еще один случай, когда мне волей-неволей пришлось давать смешанный сеанс в шахматы и шашки. Но теперь, имея в прошлом столь разносторонний опыт, я играл в шашки уже значительно увереннее.

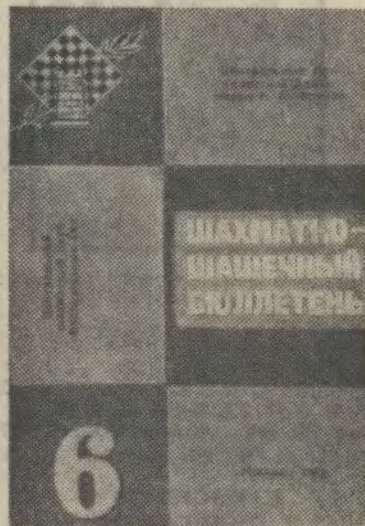
Массовому развитию шахматного спорта в Советских Вооруженных Силах во многом способствует большая пропагандистская работа, ведущаяся на страницах ермеевской и флотской печати.

Постоянные шахматные отделы имеются в центральном органе Министерства обороны газете «Красная звезда», журналах «Советский воин», «Военный вестник», окружных и флотских газетах.

Значительная роль в деле пропаганды шахмат, передаче передового опыта, повышении мастерства армейских спортсменов, несомненно, принадлежит Военному издательству Министерства обороны СССР. За последние годы им выпущены книги международного мастера И. Кана «Шахматы в Советской Армии», мастера Х. Мучника «Первые шахматные уроки», сборники — «Турнир дружбы», «За шахматной доской», «Любимая игра — шахматы».

В настоящее время Воениздат готовит к выпуску в свет еще две книги — мастера спорта полковника медслужбы Н. Головки «Путь к мастерству» и очередной сборник «Шахматные баталии», охватывающий период 1967—68 годов. Систематически издает информационно-методический бюллетень Центрального шахматного клуба Вооруженных Сил при ЦДСА.

Помимо двух изданий «Спутника шахматиста-организатора», пользовавшегося большим спросом и быстро разошедшегося, ЦШК ВС выпустил несколько брошюр, в которых изложены злободневные варианты ряда дебютов, программы занятий с шахматистами-разрядниками и другие материалы.



Активно пропагандируется шахматный спорт на страницах информационно-методического бюллетеня Центрального дома Советской Армии имени М. В. Фрунзе «Культурно-просветительная работа в войсках». В этом бюллетене, рассылаемом во все дома офицеров и воинские клубы, вот уже много лет существует постоянный шахматный отдел, ведущий на общественных началах.

В скором времени ЦШК ВС наметает выпустить методическое пособие для старших разрядов, подготовленное профессором Военной академии химической защиты кандидатом в мастера О. В. Чеботаревым, а к 100-летию со дня рождения В. И. Ленина — брошюру и фотоплакат, рассказывающие о шахматах в жизни великого вождя.

РАСТЕТ мастерство армейских и флотских шахматистов. Все чаще их имена встречаются среди победителей крупнейших всесоюзных и международных соревнований.

Особенно больших успехов добились за последние годы гроссмейстеры **Е. Геллер** и **Е. Васюков**, звание международного гроссмейстера завоевал старший сержант **Э. Гуфельд**, международными мастерами стали радиотехникер чемпионка РСФСР **Р. Билунова**, младший сержант **В. Савон** и чемпион Молдавии **А. Лутиков** (кстати, недавно выполнивший и гроссмейстерскую норму).

В число сильнейших мастеров страны выдвинулся старшина сверхсрочной службы **В. Желяндинов**, заметно усилились молодые способности мастера сержант **В. Карасев**, рядовые **М. Цейтлин**, **А. Витолыньш**, кандидат в мастера матрос **В. Гусев**. Большого успеха на Спартакиаде народов СССР добился капитан **И. Еропов**. Выступая на первой доске за команду Киргизии, он завоевал право на классификационный матч с мастером...

Итак, внимание — армейцы в атаке...

Е. ГЕЛЛЕР — В. СМЫСЛОВ

5-я партия четвертьфинального матча претендентов, 1965 г.

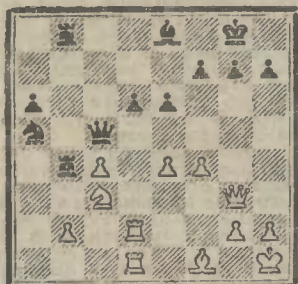


Последовала блестящая комбинация: 25. f4! f6 (если 25... Л: f4, то 26. gh×! Не спасало и 25... Ф: g6 из-за 26. Ф: f7+ Ф: f7 27. Л: f7 и от угрозы 28. Лf8+ нет удовлетворительной защиты) 26. Фg5! Фd7 27. Kpg1 Cg7 28. Л: f6 Лg4 29. gh+ Kph8 30. С: g7+ Ф: g7 31. Ф: g4! Черные сдались.

Е. ВАСЮКОВ —

Л. ПОЛУГАЕВСКИЙ

Командное первенство СССР, 1966 г.



Здесь Васюков нанес решающий удар: 29. e5! de 30. Ke4 Fe7 (нельзя 30... ef ввиду 31. К: c5 fg 32. К: a6 Л: b2 33. К: b8 Л: b8 34. Лd8 с несложным выигрышем) 31. fe К: c4 32. Kf6+ Kph8 33. Фh4 gf (иначе 34. С: c4, оставаясь с лишней фигурой) 34. Cd3 f5 35. Ф: e7 К: d2 26. Фf8×.

Э. ГУФЕЛЬД — А. СУЭТИН
34-й чемпионат СССР, 1967 год



В этой острой позиции Гуфельд осуществил интересную комбинацию: 29. Ke3 С: e4 30. С: e5 С: d3

С: e5, так как после 15. a3 Фb6 16. Л: e5 белые выигрывали фигуру) 15. f4 Фb6 16. Фg3 a6 17. h4 Фc7 18. h5 b5 19. Ce2 Cb7 20. h6 Ch8 21. Cf3 Lfd6 22. Фh3 Фd7 23. Лd1 Фе8 24. g4 b4 25. Ke2 Л: d1+ 26. Kp: d1 Ld8+ (более упорно 26... Фd7+) 27. Kpe1 b3 28. ab cb 29. gf ef 30. Фg2 К: e5 31. fe С: f3 32. Ф: f3 С: e5 33. Cg5, и Ларсен признал себя побежденным.

А. ФИЛИПОВИЧ — В. САВОН

2-й чемпионат дружественных армий



АТАКУЮТ АРМЕЙЦЫ

(и после 30... de 31. К: g4 f5 32. С: e4 Ф: e4 33. Kh6+ положение черных также безрадостно) 31. Л: f7! Cf6 (видимо, лучшее, ибо на 31... Л: f7 могло последовать 32. Ф: g4+ Kpf8 33. Фg7+, а на 31... С: e2 — 32. Л: g7+ Kph8 33. Л: e7+ de 34. Л: b7) 32. Л: g7+ Ф: g7 33. cd С: e5 34. К: g4 Лf8 35. Л: f8+ Ф: f8 36. К: e5 de 37. Фg4+ Kph8 38. Фh5+ (шахи в цейтноте для выигрыша времени) 38... Kpg8 39. Фg5+ Kph7 40. Фh4+ Kpg7 41. Фg3+ Kph7 42. h4 Фb4 43. h5 e4 44. Фg6+ Kph8 45. Фh6+ Kpg8 46. Ф: e6+ Kph8 47. Фf6+ Kpg8 48. h6, и Суэтин сложил оружие.

А. ЛУТИКОВ — Б. ЛАРСЕН

Международный турнир в Бевервейке, 1967 г.



Используя неудачное положение черного ферзя, Лутиков продолжал: 13. Лd5! e6 14. Лc5 f5 (не проходило 14... К: e5 или 14...

Последовало: 28... Фd7 29. Фg2 d5 30. g5 de 31. С: e4 Фd1+ 32. Kpf2 Cb4! (советский шахматист эффектно завершает атаку) 33. С: c6 Cel+ 34. Kpg1 Cd2+ 35. Kpf2 Фе1+ 36. Kpf3 Ф: e3+ 37. Kpg4 Ф: g5+ 38. Kpf3 Фе3+ 39. Kpg4 f5+ 40. Kph4. Белые сдались.

Г. ФЕРНАНДЕС — В. ЖЕЛЯНДИНОВ

4-й чемпионат дружественных армий



В этой позиции кубинский шахматист неосторожно сыграл 21. c3, на что последовала изящная комбинация: 21... С: c3! 22. bc Л: e4! 23. Л: e4 f5 24. gf Ф: f5 (создалась весьма забавная позиция. У белых лишняя ладья, но они связаны, как говорится, по рукам и ногам, и материальные потери для них неизбежны) 25. Ldd4 Le8 26. Kpc1 С: e4 27. Фg3 Фb5 28. Лb4 Фе2 29. Фh2 Cg2! 30. Cd2 h6 31.

Ld4 a5 32. Фf4 С:h3 33. Фf7
Фf1+ 34. Ф:f1 С:f1. Белые сда-
лись.

**А. ВИТОЛИНЫШ —
В. ЛИБЕРЗОН**

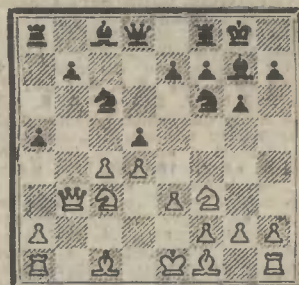
Чемпионат Вооруженных Сил
1967 г.



В этой позиции белые нанесли сокрушительный удар: 15. Kd5! С:d5 16. еd Ф:c2+ 17. Кра1 е5 16. Cd3! (жертвует вторую пешку, белые окончательно захватывают инициативу) 18... Ф:g2 19. Lg1 Фf3 20. Се2 Фf5 21. Фа5! (атакуя по всему фронту, рижанин не дает сопернику ни минуты передышки) 21... Фd7 22. Ф:a6 Лb8 23. Лc1 Фb7 (еще хуже 23... Kd5 из-за 24. Cg4) 24. Фа5 К:d5 25. Cf3! Фb6 26. Фd2 Ke7 (если 26... Kf6, то 27. С:f6 gf 28. Ch5+ и 29. Фd5) 27. С:e7 С:e7 28. Л:g7 Лf8 29. Фh6! Фа7 30. Ф:h7 Kpd8 31. Lg8 Фd7 32. Cg4 Фе8 33. Фc2! Заключительный аккорд! От мата на c7 или c8 нет удовлетворительной защиты. Черные сдались. Превосходное творческое достижение молодого воина!

**М. ПЕРЕВОЗНИК —
Р. БИЛУНОВА**

Международный турнир.
Владимир, 1968 г.



Армейская шахматистка четко реализовала свой позиционный перевес: 9... a4! 10. Фd1 (нехорошо было 10. К:a4 ввиду 10... dc 11. С:c4 Ka5 12. Фc2 К:c4 13. Ф:c4 b5! На 11. Ф:c4 последовало бы 11... Фа5+ 12. Kc3 Се6 13. Фc5 Ф:c5 14. dc Ke4) 10... Cg4 11. Се2 dc 12. 0—0 (если 12. С:c4, то 12... е5!) 12... Kd5 13. К:a4 b5 14. Kc5 Kc3 15. Фd2 К:e2+ 16. Ф:e2 е5 17. h3 еd! 18. Лb1 d3 19. Фd1 С:f3 20. Ф:f3 Ke5 21. Фg3 c3 22. Л:b5 d2 23. Ld1 dcФ, и румынская шахматистка признала свое поражение.



НА ОДНОЙ из многолюдных и красивых улиц Севастополя, иосящей имя великого Ленина, высится здание Дома офицеров Краснознаменного Черноморского флота. Войдем в него и поднимемся на третий этаж. На двери табличка: «Шахматный клуб».

Клуб никогда не пустует. Одни заходят сюда, как говорится, «на огонек», чтобы сыграть несколько легких партий, другие — участники официальных турниров и первенств, располагаются более основательно.

Деятельностью клуба руководит общественный совет. В него входят представители крупнейших спортивных коллективов. Председателем и, можно с полным основанием сказать, душой совета является большой энтузиаст шахмат капитан Альберт Владимирович Заренин.

В плане клуба много увлекательных мероприятий, но главенствующая роль, безусловно, принадлежит соревнованиям. В традиционном личном командном первенстве флота приняли участие 18 команд.

Сорок лучших спортсменов (перворезрядники и кандидаты в мастера) оспаривали личное первенство. В финале звание чемпиона завоевал кандидат в мастера В. Юдин.

Оживлению работы клуба способствовали товарищеские встречи с шахматистами Симферопольского гарнизона.

Большой интерес вызвал матч с моряками югославского отряда военных кораблей, находившихся в Севастополе с дружеским визитом. Товарищеская встреча проходила в два круга и завершилась победой черноморцев — 22:7. (На снимке О. Петроскина — момент этого матча).

Многочисленную аудиторию собрали лекции гроссмейстеров Э. Гуфельда, М. Тайманова и сеанс одновременной игры международного мастера В. Савона.

Работа клуба не замыкается его стенами. Организуются выезды сильнейших шахматистов в воинские части и на корабли. Проводятся беседы, лекции, сеансы, консультации, семинары по подготовке общественных инструкторов и судей.

Коллектив моряков — чемпион Севастополя. Победителем первенства Крыма стал старшина 1-й статьи сверхсрочной службы В. Альтерман, а Л. Щербина заняла первое место среди женщин.

По обширной программе проводился шахматный фестиваль, посвященный 50-летию Ленинского комсомола, проведенный на флоте по инициативе совета клуба. В нем приняли участие несколько тысяч шахматистов. Свыше месяца в частях и на кораблях, в военных училищах и клубах проходили личные и командные соревнования, молниеносные турниры, товарищеские матчи, выступления ведущих флотских шахматистов. В честь знаменательной даты был проведен заочный конкурс решений шахматных композиций. Свои силы попробовали 130 военных моряков.

Шахматный фестиваль завершился дружеской встречей ветеранов комсомола и комсомольцев шестидесятых годов. Она проходила на 40 досках и вызвала большой интерес у многочисленных зрителей. И хотя матч носил товарищеский характер, старшие с пристрастием экзаменовали своих младших коллег. Окончательный счет — 27:13 в их пользу.

Опыт работы совета шахматного клуба Севастопольского Дома офицеров флота наглядно показывает, чего можно добиться, если за дело берется с душой, если к работе привлечен широкий актив. У шахматистов-черноморцев обширные и интересные планы. Хочется надеяться, что «шахматный корабль» и дальше будет идти правильным курсом.

**А. ГУРВИЧ,
старший тренер
ЦШК ВС.**

Публикуемая ниже статья гроссмейстера А. Нимцовича (1886 — 1935 гг.) написана была сорок лет назад после победы на международном турнире в Карловых Варах, где выступали почти все сильнейшие шахматисты того времени (кроме А. Алехина и Эм. Ласкера).

Конечно, вопросы психологии шахмат и другие проблемы в наше время подверглись тщательной разработке в трудах советских шахматистов, практиков и теоретиков. Но всегда интересно вспомнить, как это начиналось... (Публикуется с сокращениями).

I. СОВЕТЫ И АНАЛИЗ

ТЕХНИКА турнирной игры, конечно, тесно связана с техникой чисто шахматной, однако она все же не лишена своей специальной логики. Эту логику не мешало бы, думается нам, осветить, дабы стало видно, из каких именно элементов складается эта самая техника турнирная, та замысловатая техника, которая иной раз позволяет менее сильному игроку стать выше превосходящего его силой соперника.

Постараемся же дать краткий анализ элементов, т. е. составных частей ее. Наши рассуждения будут построены на опыте недавно закончившегося Карлсбадского турнира. В этом турнире я, по мнению А. А. Алехина, показал турнирную технику высокого класса. Как же я действовал?

1. Экономия сил

Умение сберечь свои силы «на грядущие подвиги» должно выдвигаться: а) в отдельной турнирной партии, б) в отдельных частях турнира как целого, например, на старте или в середине турнира (но отнюдь не на финише, конечно, ибо там требуется дать максимум возможного).

К «а»). Ни в коем случае нельзя волноваться, ибо такое волнение стоит сил. Надо привыкать к мысли, что все это не так уж важно, что исход шахматного турнира — это не вопрос жизни или смерти. Когда ход за противником, то лучше всего вставать и медленным шагом прогуливаться по турнирному помещению. Хорошо также сесть в просторное кресло, оставив все мускулы и стараясь ни о чем не думать. В самой партии многие игроки допускают важную ошибку, а именно, они в запутанном положении стараются найти прежде всего комбинационное, решение создавшейся проблемы и только затем уже, ничего не найдя, решаются «удовольствоваться» позиционным продолжением. Так поступать нельзя: в положении, содержащем массу почти равноценных комбинационных продолжений, с места в карьер надо ринуться за самым сложнейшим вариантом — занятие экономное, и поэтому мы от него смело и горло (с пренебрежением!) откажемся. Другое дело, если число вариантов ограничено, или если они явно неравноценны между собой: тогда, скрепя сердце, можно поработать над ними.

Поясним сказанное на примере. В партии с Тартановым после ходов (у меня белые) 1. d4 Kf6 2. c4 g6 3. f3 Cg7 4. e4 d6 5. Kc3 0-0 6. Ce3 Kbd7 7. Kf3 e5 8. d5 a5 9. Kf2 b6 10. Фd2 Kc5 11. Cg5 Cd7 12. g4 Фc8 13. h4 Kph8 14. h5 gh, получилось следующее положение:



Тут напрашивается комбинационное продолжение 15. C:f6 C:f6 16. Фh6 Cg7 17. Ф:h5 h6 18. g5 f5!, и теперь приходится разобратся в приблизительно равных между собой по достоинству вариантах: 1. 19. gh 11. 19. gf и 20. Ch3 с оккупацией белых полей. Все это чересчур сложно, и я поэтому после 5-минутного обдумывания (не более!) сыграл 15. C:f6 C:f6 16. Л:h5 Cg7 17. Kh1. Это уже не комбинация, а позиционное продолжение, в результате сберегающее массу времени и сил. Белые готовят игру по белым полям (f5, h5 и b5).

Последовало 17... f6 18. Фh2 h6 19. Kg3 Kph7 20. Ce2 Lg8 21. Kp12 Lh8 22. Lh4! Фe8 23. Lg1 C18 24. Kpg2 Kb7 25. Kh5 с крепкой, солидной игрой при шансах на атаку.

В партии с Земмшем из 15-го тура (у меня белые) я, получив атаку, отказался от возможного выигрыша качества ради позиционно-автоматического выигрыша (так мы впредь будем называть игру на выигрыш, если выигрыш этот достигается само собой понятным применением указанных мной в «Моей системе» стратегических маневров: централизации, блокады, игры по полям определенного цвета и т. д.).



Продолжение было: 18. Kg5 h5 19. K:e6 Фe7 20. K:g7! Да здравствует турнирная техника! Белые автоматически выигрывают путем применения простой «черноцветной» стратегии с легкой примесью централизации. Последовало: 20... Ф:g7 21. Lg3 Kg4 22. Фg5 K:e5 23. C:e5 Фh7 24. C4 C17 (после 24... dc последовала бы убийственная для неприятеля централизация) Ld1—d1—d6 и т. д.) 25. Ф:f5 dc 26. bc (теперь это проще, чем dc) 26... Lf8 27. Фd4 (опять централизация!) 27... Ld8 28. d4 cd 29. ed Kp18 30. Ф:h7 (обратите внимание на центральную крепость d4, Ce5 и f4) 30... Le7 31. Фb4 (сознательный отказ от «комбинации» 31. Cd6 L:d8 32. Фb8+). Земмш сдался. Это был позиционно-автоматический выигрыш, требующий, конечно, известной рутины в применении как централизации, так и игры по полям определенного цвета.

К «б»). В начале, а иногда и в середине турнира, никоим образом не ре-

Техника

комендуется напрягать все свои силы. Наш совет: сыграть ряд коротеньких партий! От этого вы ничего не потеряете, а в итоге сохраните всю свою боевую сажестость для финиша. 70% всех затаянных партий получается в результате следующей типичной для большинства неопытных турнирных бойцов ощи-би: в положении, в котором они, пожалуй, и стоят чуть-чуть получше противника, они оказываются неспособными взвесить: «эквивалентен ли имеющийся в данном положении шанс на выигрыш тому запасу энергии, который при продолжении партии безусловно пришлось бы потратить?». Ведь больший или меньший коэффициент усталости имеет решающее значение и для всех последующих партий! Не умеющий вовремя све-сти партию вничью обыкновенно при-надлежит к разряду нерешительных или мелочных натур. Напротив, уме-ние «быстроглазого» взвесить и тут же принять решение характеризует лич-ность крупного масштаба.

Жалкое впечатление производит на нас игрок, который, играя с партне-ром чуть слабее его по силе и допу-стив со своей стороны крупную оши-бку, все же с громадным упорством до-бивается выигрыша в многочасовом эндшпиле. Усталость на финише яви-ся справедливым возмездием за до-стигнутые таким путем победы.

Начиная с 11-го тура и вплоть до 18-го, я сыграл 5 коротеньких партий: с Трионфельдом я достиг чуть-чуть лучшего эндшпиля, но от продолже-ния отказался (предпочти вынужде-ние ничьей), ибо шанс был мал, а затрата энергии предстояла бы гро-моздкая. Кроме того, я был недоволен собственной постановкой дебюта и потому не считал себя достойным вы-игрыша (этический принцип в турни-ре!). А главное, я не опасался мало-душно, что в будущем, мол, буду се-товать на самого себя за упущенный выигрыш, ибо твердое реше-ние исключает всякие грядущие самоупреки (принцип властного решения!).

Из указанной нами серии даем ниже партию с Колле, безусловно, усту-пающим мне в шахматной силе. К тому же у меня были белые, и я, разумеется, надеялся выиграть: 1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Kf3 b5 4. Kc3 Cb7 5. Cg5 Cb4 6. Cd2 h6 7. Ch4 0-0 8. e3 d5) (неэстетично сыграно: в стиле избран-ного черными варианта было продол-жение 8... d6 в связи с Kbd7, Фe7 и e6—e5) 9. cd ed 10. Ce2 (это развитие слона направлено против подготавливаемого c7—c5, ибо тогда белые после dc, bc сразу начнут обстрел ви-сящих пешек ходом Ld1. Но белые не считают с имеющимся у неприятеля другим ресурсом, а именно с вы-падом Ke4 — после предварительного Cc7 следовало сыграть 10. Cd3! 10... Kbd7 11. 0-0 Cc7! 12. Фb3.

Стой слон на d3 — см. предыдущее примечание — белые ходом 12. C13! получили бы явный позиционный пе-ревес, ибо 12... Ke4 проигрывало бы тогда из-за 13. C:e7 Ф:e7 14. K:e4 de 15. Ф:c7! ef 16. Ф:b7 (16... Фg5 17. Ф:f3). Теперь же они не в состоянии помешать высвобождению против-ника.

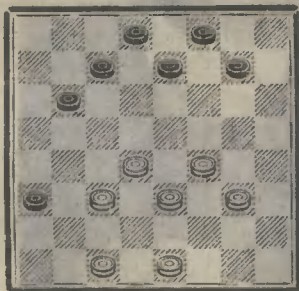
12... c6 13. Фc2 (препятствуя ходу Ke4) 13... Лас8 14. Lf1 c5 15. dc K:c5 16. Лa1 Kc4 17. C:f6! (решительная мера: о выигрыше думать более не приходило, следовательно, надо играть на ничью. Такого исхода белые добиваются в какие-нибудь 6—7 ходов!) 17... C:f6 18. Kd4 K:c3 19. bc C:d4 20. Л:d4 Lc5 21. C13 Фc7 22. Фd2 Lc8 23. Cg4 Le8 24. C13 Lc8 25. Cg4. Ничья, а в связи с этим воз-можность послеобеденной прогулки с накоплением свежих сил для финиша.

Карлсбад — немецкое назва-ние Карловых Вар.

64

● ПАРТИИ РАЗНЫХ СОРЕВНОВАНИЙ

**В. ГОЛОСУЕВ —
З. ШПИЦНАДЕЛЬ**
XXVII первенство СССР,
1967 г.



Белые захватили инициативу и громят увеличивать свой пространственный перевес вторжением шашек d4 или f4 на поле e5.

1. ... g1? Правильный план защиты начинался с хода 1. ... ed6 и на 2. de5—2. ... fe7!, заставляя белых проводить ничейную комбинацию: 3. cb4 4. ed4 5. gh4 6. h:h8.

2. fe5 fg5. Для черных настали тяжелые времена — нельзя 2. fg7 из-за вышеуказанного тактического маневра.

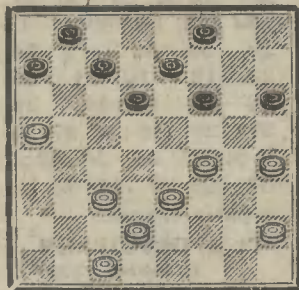
3. ed6! Блестящая жертва, ставящая противника в критическое положение.

3. ... e:c5 4. cb4 cd6 5. ba5 dc7 6. gf4 gh4. Напрасливающееся 6. ... fe7 7. f:h6 ef6 опровергалось второй жертвой 8. hg7! f:h8 9. ef2 с зажимом основных сил черных.

7. ef2 fg7? Следовало расстаться с лишней шашкой: 7. ... cb4 8. a:c3 ba5, и после 9. de5 dc5! выигрыша у белых не видно.

8. de5 cb4. Поздно. Атака белых уже неотразима. 9. a:c3 ba5 10. ed4 gh6 11. ef6 cb6 12. de5 hg5 13. f:h6 d:f4 14. fg7 fg3 15. fe3 gh2 16. gh8 hg1 17. ef4 gh2 18. fg5 h:f6 19. h:a7 he5 20. ad4 ed6 21. hg7 db4 22. gh8. Черные сдались.

С. КОЛГАНОВ — Л. САЯДЯН
Полуфинал первенства СССР,
1968 г.



Эта обоюдоострая позиция получилась в партии, игровой в

последнем туре. Для того, чтобы стать финалистом, молодому чемпиону Армении Л. Саядян достаточно было ничей. Но случилось неожиданное...

1. ... dc5? 2. cd4! cd6. Вынужденно.

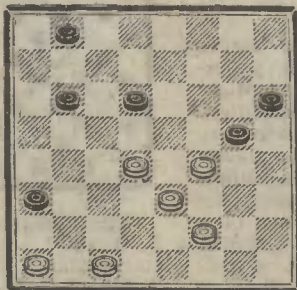
3. d:b6 a:c5 4. cb2 ba7? Кажется, что после 4. ... fe5 5. ba3 e:g3 6. h:f4 черные беззащитны, ибо белые угрожают попасть в дамки на поле d8. Все же только в этом продолжении оставались шансы на спасение — 6. ... fg7 7. ed4 c:c1 8. ab4 c:g5 9. h:d8 de5 и т. д.

5. ba3 fg7. Теперь следует изящный финал.

6. hg3! fe5 7. dc3 cb4. Если 7. ... g16, то 8. ab6 cb4 9. a:c5 d:d2 10. e:c1! x, а в случае 7. ... cd4 8. e:c5 d:d2 9. f:f8 окончание тоже выиграно за белых.

8. a:c5 d:d2 9. f:f8 d:h2 10. hg5 h:f4 11. f:e3. Черные сдались.

**А. ЧЕРНОПИЩУК —
Ф. БАХТИОЗИН**
Полуфинал первенства СССР,
1968 г.



Белые добились большого перевеса в центре, расчленив силы противника по флангам.

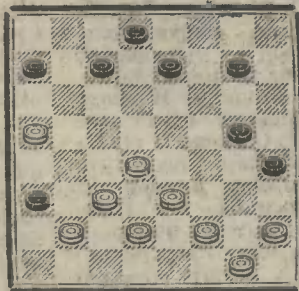
1. fg3 gh4 2. ab2 h:f2 3. e:g1 bc7. После 3. ... dc5 4. de5 ba5 белые могут выиграть эффектным заключением дамки и двух простых соперника: 5. ef6 cd4 6. fe7 ab4 7. cd8 bc3 8. da5 c:a1 9. ac3 d:b2 часть плана выполнена! 10. fe5 bc7 11. ef6 cd6 12. gf2 hg5 13. f:h4 dc5 14. hg5 cb4 15. gf6 bc3 16. fe3! cd2 17. fg7 d:f4 18. gf8 fe3 19. cd2! e:c1 20. fh6 — редкий финал!

4. gf2 dc5 5. de5 cb4. В случае 5. ... ba5 6. fg3 cb6 7. gh4 cb4 8. ed6 не спасает размен 8. ... bc3 9. b:d4 be5 10. d:b4 и «куда ни кинь, все клин».

6. fg3 bc5 7. gh4, и бакинский мастер, заметив, что 7. ... cb6 опровергается небольшой комбинацией — 8. ed6 9. cd2, вскоре сдался.

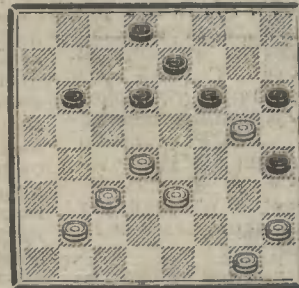
ПРОИЗВЕДЕНИЯ АРМЕЙСКИХ КОМПОЗИТОРОВ

№ 53. Рядовой П. КОВАЛЕВ



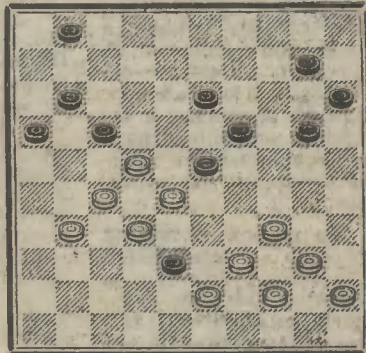
Выигрыш

№ 54. Лейтенант А. ИВАНОВ



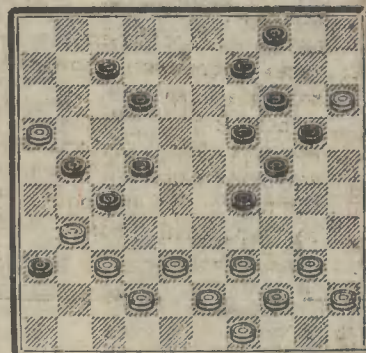
Выигрыш

№ 55. Рядовой С. СУГАУДИС



Выигрыш

№ 56. Сержант сверхсрочной
службы
И. КОБЦЕВ



Выигрыш

Подтверждение КЛАССА

В Вильнюсе финишировал второй молодёжный чемпионат страны по международным шашкам. И вновь чемпионом стал студент Одесского технологического института **Александр Дуклер**. В 15 партиях он одержал десять побед и лишь одну проиграл.

Еще в 1962 году новичком Саша пришел во Дворец пионеров. Но уже через год способный юноша под руководством тренера М. Фельдмана становится мастером. С 1965 года он постоянно участвует в полуфиналах первенства СССР среди взрослых, а в 1967 году — и в финале. Сейчас тренирует Александра мастер К. Турий.

Нынешний чемпионат был серьезным испытанием для Дуклера. Накануне турнира — трудная экзаменационная сессия, отнявшая много сил и энергии. А тут еще на старте соревнования он заболел. Однако мужество и огромное желание играть позволили юноше победить болезнь и усталость.

Во второй половине турнира неожиданно для всех в борьбу за золотую медаль чемпиона включился латвийский кандидат в мастера **Лаймонис Залитис**. О нем, как о шашкисте с большим будущим, писали еще в 1967 г. Тогда на юношеском чемпионате страны он разделил 2—3-е места, а затем успешно выступил в полуфинале первенства СССР. В прошлом году, заканчивая школу, Лаймонис почти не участвовал в соревнованиях, и о нем немного забыли. Теперь Л. Залитис служит в рядах Советской Армии. Многие дают ему творческое обещание с чемпионом мира А. Андреевым, мастерами Э. Мериным, В.

Адамовичем, И. Шаусом. Помогает ему и нынешний тренер П. Фрейденфельд. В результате — серебряная медаль.

Набрав столько же очков, как и Залитис, но имея худшие показатели по таблице коэффициентов, обладателем бронзы во второй раз стал **Андрей Прусаков**. Лидируя на протяжении почти всего чемпионата, он не смог выдержать напряжения на финише. Спокойный, уравновешенный, Андрей не поддается соблазну риска. Очень работоспособный за доской, он постепенно накапливает преимущество, не отказываясь и от комбинационных решений позиции. Чемпион Литвы среди взрослых, несомненно, добьется еще больших успехов.

На четвертом месте — самый юный участник первенства **Марк Шулман**. Большого можно было ожидать от молдавского шашкиста **Александра Киреева**, участника международного турнира в Голландии. Эта пятерка получила право участвовать в полуфинале первенства СССР среди мужчин.

За чертой полуфинала остались способные кандидаты в мастера **Алексей Халин**, **Янис Римша**. Неудачно выступили мастера русских шашек. По их же словам, они «сли играли «не в ту игру». После нескольких поражений они сникли и, по сути дела прекратив борьбу, ждали окончания чемпионата. А В. Пучаускас даже не явился на последний тур.

Хорошее впечатление оставил бакинец **Э. Мурсалов**. Его партии были насыщены комбинациями, свежестью веяло от его игры. Этаким получил специальный приз за

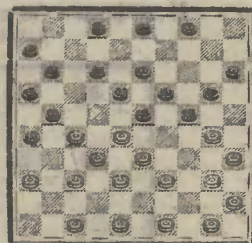


Двукратный чемпион страны среди юниоров
Александр Дуклер.

Фото И. Любшиса.

лучшую комбинацию турнира.

**В. БЕЛОРИЦКИЙ —
Э. МУРСАЛОВ**



Здесь белые напали **1.30—25?**, на что последовало **1... 3—9**. **2. 25:3 2—7 3. 3:17 11:42 4. 48:37 21—27 5. 32:21 23:34 6. 40:20 16:27** с выигрышем.

Для участников чемпионата было установлено 7 призов. Приз за лучший старт получил А. Прусаков, а за лучший финиш — А. Дуклер. Л. Залитис показал самый высокий результат среди кандидатов. У юношей наибольшее количество очков набрал М. Шулман. Самым результативным игроком признан представитель Армении К. Карапетян, который... проиграл все партии! Ему вручен утешительный приз.

В заключении приводим партию, которая практически решила судьбу первого места.

За два тура до финиша впереди было трое, среди них и А. Дуклер. Чтобы оторваться от своих преследователей ему как воздух нужна была победа. Жребий свел Александра с А. Киреевым...

**А. ДУКЛЕР —
А. КИРЕЕВ**

1. 32—28 19—24 2. 37—32 13—19 3. 41—37 8—13 4. 34—29 20—25 5. 29:20 15:24 6. 40—34 2—8 7. 44—40 10—15 8. 50—44 5—10 9. 46—41 15—20 10. 31—27 10—15 11. 36—31 18—23 12. 41—36 12—18 13. 34—29 23:34 14. 40:29 7—12 15. 44—40 1—7? 16. 27—22 18:27 17. 31:22 24—30 18. 35:24 19:30 19. 29—23 13—19 20. 36—31 30—35 21. 31—27 35:44 22. 39:50 9—13 23. 50—44 3—9 24. 23—18 12:23 25. 33—29 23:34 26. 27—21 16:18 27. 28—22 17:28 26. 32:1 34—39 29. 44:33, и черные сдались.

Г. ДРОБУШЕВИЧ, главный судья соревнований.
ВИЛЬНЮС. (По телефону).

Искусство проигрывать

Известный шведский шахматный композитор и журналист Арне ХИЛЬДЕБРАНД прислал в редакцию «64» русский перевод милой юморески Таге ОЛИНА. Не сомневаемся, что содержащиеся в ней советы пойдут на пользу некоторым нашим читателям... Печатается с незначительными сокращениями.

Друзья, которым довелось увидеть некоторые из моих наиболее успешных поражений, попросили меня написать книгу об искусстве проигрывать в шахматы. К сожалению, у меня еще не набралось материала на целую книгу. Однако, учитывая актуальность этой темы и большой интерес к ней со стороны шахматистов, я хочу дать им несколько полезных советов.

Во-первых, всегда, во всех позициях избегайте так называемых «естественных» ходов!

Во-вторых, красивая и некорректная жертва фигуры — хороший способ добиться желаемой цели, который доставит много удовольствия вашим противникам. Некорректная жертва ферзя является в этом отношении подлинной жемчужиной. Она привлекает к столу большое количество зрителей, которые разделят вашу радость поражения.

В-третьих, не пренебрегайте просрочкой времени. Это, конечно, не очень элегантный, но зато один из самых надежных способов проиграть партию.

Конечно, мои рекомендации не исчерпывают всего многообразия приемов для достижения проигрыша. Они лишь послужат вам напутствием к изобретению новых средств и способов, которые будут лучше соответствовать особенностям вашего стиля и таланта. Это, безусловно, даст вам наибольшее удовлетворение.

После успешного поражения наступает, на мой взгляд, самая торжественная минута. Противник просит у вас автограф на бланке с записью партии. Именно в этот момент вы чувствуете себя наиболее важным и значительным. Чем больше вы дадите таких автографов, тем больше новых друзей приобретете. А в этом

то и состоит главный смысл!

Может случиться, что вы достигнете цели лишь наполовину и потеряете только пол-очка. Это потенциальное фиаско называется ничьей. Ничейный результат засчитывается обоим шахматистам сразу, если никому из них не удастся уступить очко противнику. Не забывайте, что два полозинчатых успеха, т. е. ничьих, равноценны одному полновесному проигрышу.

Особой разновидностью ничьей является пат. К счастью, эта форма дедежа очка не так уж часто встречается. Пат возникает, когда король топчется на месте, не имея возможности куда-либо двинуться. Отвратительное олицетворение полного застоя!

Свою первую официальную встречу я провел лет 30 назад, участвуя в одном командном соревновании, и по неопытности совершил ужасную ошибку. По истечении игрового времени во всех партиях, кроме моей, был зафиксирован результат, моя же еще не закончилась и поступила на присуждение. Должен сказать, что в течение партии я старался как мог, хотя из-за отсутствия системы много сил ушло напрасну. Все же в отложенной позиции у моего противника была лишняя пешка. Я очень рад, что присуждение оказалось объективным, и мне поставили желанный ноль. Правда, противник остался не вполне доволен, и мне пришлось утешить его, пожелав большего успеха в следующий раз.

Первая удача окрылила меня, и впоследствии я старался играть в этом подходящем мне духе. С тех пор моя техника быстро прогрессировала. Сейчас я проигрываю обычно задолго до того, как истекает отведенное на партию время.



Я знаю шахматистов, которым удалось проводить целые турниры, не замарав свою таблицу ни единым очком. Но как обидно, когда в последнем туре какой-нибудь каналья подведет тебя, испортив тем самым всю красоту девственного ряда нулей! Разве это не жестоко?

Надеюсь, что предстоящий шахматный сезон принесет вам много красивых, изобретательных, а может быть, даже гениальных поражений!

Забывать так скоро...

Шахматный мир умилился, услышав о том, что в Олимпиаде участвует женщина — представительница Кипра госпожа Кебабе. Почти все шахматные журналы объявили, что подобный случай — единственный в истории. Оскорбленные французы выступили с опровержением — за их команду в 1950 году играла Шодэ де Силан.

Кажется, пора полностью восстановить истину. Все забыли мадам Шеврие из Монако, украсившую Олимпиаду 1960 года. А ведь тогда о ней столько писали... Мадам Шеврие участвовала и в женской шахматной Олимпиаде, но там, по свидетельству очевидцев, она принципиально ходила в брюках.

ПУБЛИКУЕТСЯ ВПЕРВЫЕ

№ 28. С. ЦЫРУЛИК
с. Озераны, БССР



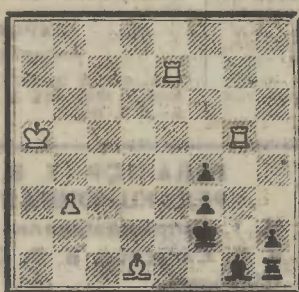
Мат в 2 хода

№ 29. И. ЛЯПУНОВ
Москва



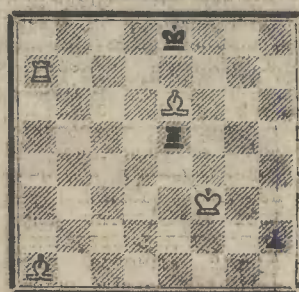
Мат в 3 хода

№ 30. В. ЧЕКАРЬКОВ
Тула



Мат в 18 ходов

№ 31. В. НЕИДЗЕ
Тбилиси



Выигрыш

ВЕНГРИЯ

Об упорной борьбе в командном первенстве страны говорят результаты первых четырех команд: 1. «Вереш Метейор» — 102 очка из 156, 2. «Гонвед» — 102, 3. МТК — 100½ и 4. «Спартакус» — 98. Чемпионом стала команда «Вереш Метейор» (Сабо, Вилек, Фортитш, Силади, Шапи и др.).

Результаты третьего «Мемориала Брейера»: 1. Вадас, 2—3. Липтаи и Ожват, 4—5. Вариус и Тот.

ФРАНЦИЯ

На так называемом рождественском турнире в Париже мастер Остич (Югославия) опередил гроссмейстера О'Релли (Бельгия).

Чемпионом страны среди студентов стал Берме.

ШВЕЙЦАРИЯ

В 85-летнем возрасте скончался Вальтер Хеннебергер, неоднократный чемпион страны и участник многих международных соревнований. Он был известен и как шахматный композитор.

ИТАЛИЯ

11-й новогодний турнир в Реджо-Эмилия закончился массовым дележом первого места. Четыре участника — Мишта (Чехославия), Паоли (Италия), Радудов (Волгария) и Чокыля (Румыния) набрали по 7 очков из 11.

БОЛИВИЯ

Здесь происходит заметная активизация шахматной жизни. Участники международных турниров по переписке д-р Шварц написал учебник дебютной теории. В столице страны Ла-Пасе проведен двухкруговой турнир шести сильнейших боливийских шахматистов, который освещался (впервые!) в печати и собрал немало зрителей. Первые три места разделили Соруно, Алармон и Геррера.

БЕЛЬГИЯ

В международном турнире восьми университетских команд лондонцы на пол-очка опередили пражан и на два очка — представителей Амстердама.

ШВЕЦИЯ

В начале января в Упсале состоялся третий турнир памяти шведского гроссмейстера ИКЧФ Х. Мальмгрена. Турнир проводился по швейцарской системе (8 туров) и носил международный характер. Из Финляндии приехали Вестеринен и Ранталайнен, а из Норвегии — Цвайг и Саиде; остальные участники представляли Швецию. Победителем вышел Вестеринен с 7 очками; дальнейшие места заняли чемпион Швеции В. Янссон (8 очков), Цвайг (6), Луккини (6), Ольссон (5½) и т. д.

ПО СТРАНИЦАМ ЗАРУБЕЖНОЙ ПЕЧАТИ

К ВОПРОСУ ОБ АУТСАЙДЕРАХ

Одно очко из 9 партий — таков более чем скромный результат шахматиста по фамилии Дасттир, выступавшего в одной из групп турнира в Гастиндсе. Сам по себе этот факт, конечно, ничем не примечателен. Но Дасттир — племянник знаменитого Султана Хана, об успехах которого еще долго будут помнить.

АККУРАТНОСТЬ ПОДВЕЛА

За гроссмейстерский результат в Бюзуме молодой шахматист из ФРГ Хюбнер должен был получить звание международного мастера (нельзя ведь прыгать через ступеньку!). Конгресс ФИДЕ в Лугано с удовольствием выполнил бы нуж-

ные формальности, но западногерманская федерация забыла представить положенные документы. Тем более забавно, что в отношении Герузея и Калелана — двух других представителей ФРГ — все требования были соблюдены.

ИСПОРЧЕННЫЙ ТЕЛЕФОН

Английский журнал «Чесс» сообщил, будто Колтановский слышал, как один мастер сказал, что в Риге образован шахматный клуб специального назначения. Какого? Его 50 членов должны оказывать Талку материальную поддержку в издании журнала «Шахс». Когда мы рассказали эту историю Талку, он долго смеялся. Похоже, что кое-где в «испорченный телефон» играют не только дети!

МАЛАГА (Испания). Здесь финишировал 9-й традиционный международный турнир. Как и ожидалось, главные награды достались фаворитам. Первое и второе места разделили гроссмейстеры П. Бенко и Б. Ивков — по 11 из 14. На полтора очка от них отстали гроссмейстеры Л. Лендье, А. Помар и международный мастер А. Медина. Результаты остальных участников таковы: Х. Каплан — 8½, Д. Марович — 8, Ф. Визье, А. Сайди и С. Татан — по 7, И. Дурао — 6½, Ф. Торе — 3½, П. Мендоса и М. Руис — по 2½, Рислан — 2 очка.

● КРАТКОЙ НОТАЦИЕЙ

Партии первенства Венгрии ПОРТИШ — ФОРИНТОШ Защита Нимцованча

1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Kc3 Cb4 4. f3 c5 5. d5 Kh5! 6. g3 f5 7. Cd2 0—0 В. e3 d6 9. de C: e6 10. Kd5 C: d5 11. C: b4 Cc6 12. Cd2 Kd7 13. Kh3 Ff6 14. Лb1 Лае8 15. Kpf2 Ke5 16. Ce2.



16... Kc4+ 17. fg fg+ 18. Kf4 g5 19. Лg1 gf 20. gf Фh4+ 21. Kpf1 Л: f4+ 22. ef Фh3+ 23. Kpf2 Ф: h2+. Белые сдались.

БАРЦА — ДЕЛИ Английское начало

1. c4 e5 2. Kc3 d6 3. d4 ed 4. Ф: d4 Kc6 5. Фd2 Kf6 6. b3 g6 7. Cb2 Cg7 8. e3 0—0 9. Kge2.



9... d5 10. K: d5 K: d5 11. C: g7 Kdb4 12. C: f8 Kd3+ 13. Kpd1 K: f2+ 14. Kpc1 Ф: f8 15. Kc3 K: h1 16. K: h1 Фa3+ 17. Kpd1 Cf5 18. Kpe1 Лd8 19. Фc3 Kb4 20. Kpf2 Kc2 21. Лb1 K: e3 22. Ле1 Kd1+. Белые сдались.

ФОРИНТОШ — ЛИПТАИ Ферзевый гамбит

1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Kc3 d5 4. Kf3 Ce7 5. Cf4 0—0 6. e3 b6 7. Cd3 e5 8. 0—0 Kc6 9. cd ed 10. Cb5 Cb7 11. Фa4 Ka5 12. dc bc 13. Лfд1 a6 14. Ce2 Фb6 15. Лaс1 Лfд8 16. Фa3 Kc4 17. Ka4 Фb5 18. C: c4 dc 19. Ke5 Л: d1+ 20. Л: d1 Лd8 21. Л: d8 C: d8 22. h3 Kd5 23. Kc3 K: c3 24. Ф: c3 Cd5 25. Фd2 Фb7 26. e4 c3 27. bc Фb1+ 28. Kph2 Ф: e4 29. f3 Фf5 30. Ф: d5 Ф: f4+ 31. g3 Фf6 32. K: f7 Cc7 33. Kc5+. Черные сдались.

РЕДАКТОР Т. В. ПЕТРОСЯН.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ: В. А. Алаторцев, Е. А. Васюков, Н. Т. Гаприндашвили, Н. Г. Головкин, А. П. Казанцев, И. И. Куперман, В. В. Смыслов, Б. В. Спасский, Н. А. Тарасов, В. Н. Тихомирова, В. И. Щеголев.